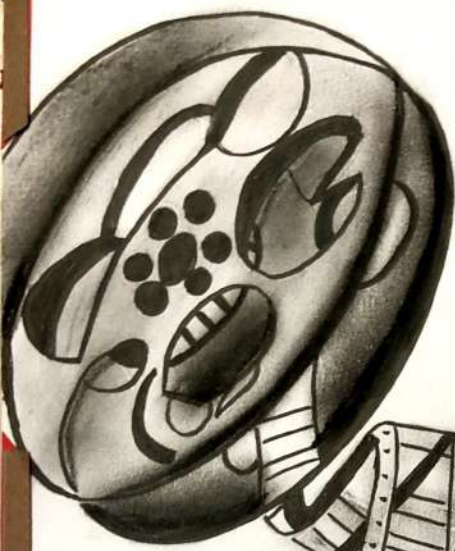


आग्न्या नयानी
कक्षा-चतुर्थ-वर्ग-डी
परियोजना कार्य- २०२१-२०२२



सिनेसा

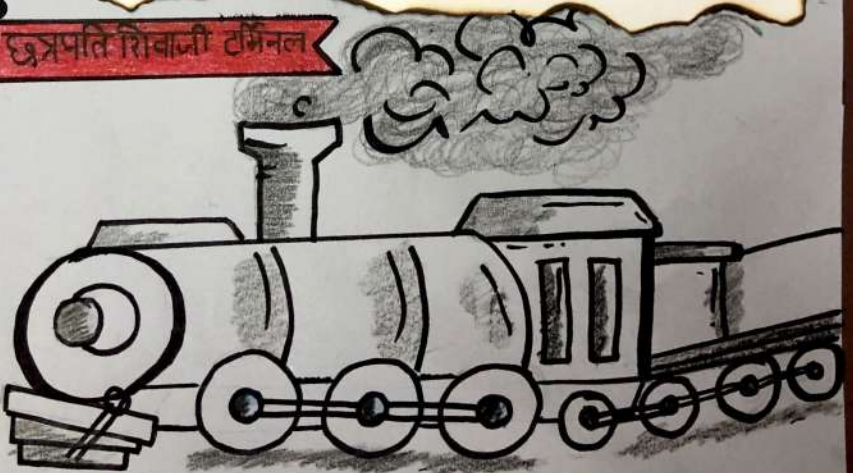




1. क. विक्टोरिया टर्मिनल कहाँ है तथा इसका वर्तमान नाम क्या है ?

उत्तर- विक्टोरिया टर्मिनल मुंबई का प्रमुख रेलवे स्टेशन है। 1996 ई० में तत्कालीन रेलमंत्री सुरेश कलमाडी ने विक्टोरिया टर्मिनल का नाम बदलकर 'छत्रपति शिवाजी टर्मिनल' नाम कर दिया। यह भारत का सबसे खूबसूरत स्टेशन है। यह वास्तुकला का एक उत्कृष्ट उदाहरण है। यह डिजाइनर और कटाक्ष शैली की इमारत है।

छत्रपति शिवाजी टर्मिनल



ख) धनगर गाजा क्या है ?

उत्तर- धनगरी गाजा महाराष्ट्र के सबसे प्रसिद्ध लोक नृत्यों में से एक है। यह औलापुर जिले के चश्वाहीं द्वारा किया जाता है जिन्हें धनगर के नाम से भी जाना जाता है। शेफर्ड के भगवान को खुश करने और उनका आशीर्वाद के लिए धनगड़ी राज लोक नृत्य की अंजलि दिया जाता है। धनगर लोहा भेड़ बकरियों चरते हैं और उनकी सिद्धी अधिकांश रूप से प्रकृति के आस-पास ही बीतती है। प्रायः ये भीत गायरी के रूप में होते हैं।



"कोरोना बनाम बैरोजगारी"



गीता, रीमा और मैं चर्चिष्ठ
अभिनियाँ हैं। इस सभी एक कक्षा में
पढ़ते हैं। पिछले शिवार को हम सब एक कक्षा में
में गंग्र थे। वहीं कोरोना महामारी का जो प्रकोप
फैला है उसके बारे में भी चर्चा हो रही थी।

गीता → वर्तमान अ्पाथ में 'कोरोना महामारी' के कारण
बहुत-सी ऐसी समस्याएँ उत्पन्न हो गई हैं जिन्हें दूर करने
की अत्यन्त आवश्यकता है।

रीमा → आज देश की सबसे बड़ी समस्या है रोजगार का
ठप्प हो जाना। इस कारण बैरोजगारी बढ़ गई है। एक
तरफ लड़े-लड़े उद्योग धंधे बंद हो गए हैं, दूसरी
तरफ छोटे-मोटे रोजगार करने वाले मजदूर-वर्ग
का भी काम-काज ठप्प पड़ गया है। इस कारण
सभी की आर्थिक स्थिति डुँवाडोल हो गई है।
अमीर हो या गरीब सभी अपने-अपने धरों में
थ पर हाथ कर बैठ गए हैं।

मैं → इसलिह तो मद्बाई भी बढ़ गई है। सभी
-चीकों के दाम बढ़ गए हैं। इस समस्या को दूर करने के
लिह सरकार को ठीस कदम उठाना पड़ेगा। साथ ही आम
जनता को भी लॉकडाउन का नियम पालन करने के साथ-साथ कोरोना
से बचने का उपाय भी करना होगा। जब इस सभी मिलकर इस कोरोना
को इश दैगे तभी लोगों का काम धंदा फिर से शुरु हो जायगा।
कारखाने, मॉल, ऑफिस सभी खुल जायेंगे और गरीब मजदूर-वर्ग भी
अपना-अपना काम शुरू कर पायेंगे।

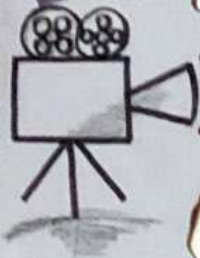
मेरी ईश्वर से यही प्रार्थना है कि जल्दी ही इस
'कोरोना महामारी' से छुटकारा मिले और देश की आर्थिक समस्या
सब अन्या सभी समस्याओं में सुधार आए।



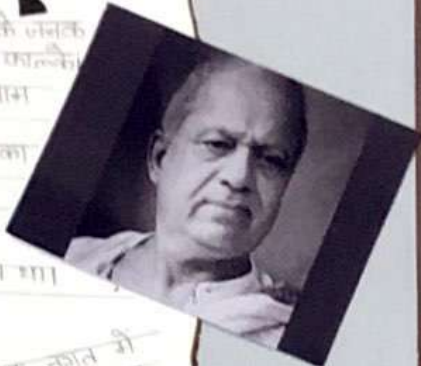
.... चलचित्र के बहुत कदम



भारतीय सिनेमा जगत की पहली फिल्म राजा हरिश्चंद्र (1913) थी।



भारतीय सिनेमा के जनक हैं - दया साहज्य काल्के।
इनका असली नाम धुंधिराज गोविंद काल्के था। उनका जन्म महाराष्ट्र के नाशिक के निकट अंबाजिकेडवर में 30 अप्रैल 1897 को हुआ था।



भारतीय सिनेमा जगत में पहली बोलने वाली फिल्म थी - आलम-आरा। इसके निर्देशक थे धुंधिराज इशानी। इस फिल्म को प्रथम प्रदर्शन मुंबई के ग्रेजुएट सिनेमा में 14 मार्च 1931 को हुआ था।



भारतीय सिनेमा जगत की पहली रंगीन फिल्म 'किशन कन्या' थी जो 1937 में प्रदर्शित हुई। निरंजन निर्देशन 'मौती' थी।



शिबुवानी और निर्माण आर्देशिर इशानी ने किया था।

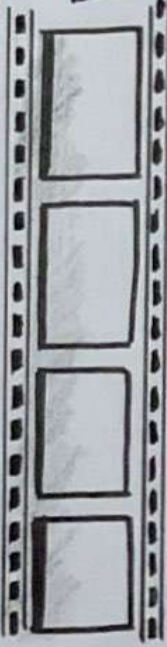
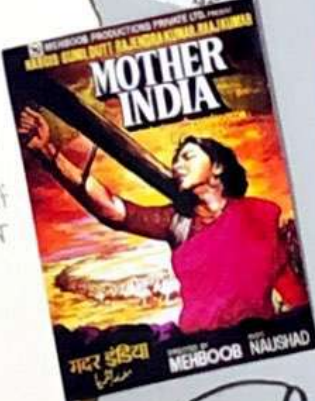


भारतीय सिनेमा जगत का स्वर्ण-युग था - 1951-60 मुल्हन-ए-आलम, मदर इंडिया, लावा, काजल के फूल, दो लीहा जमीन, दो अँखें बाहर राधा जैसे प्रसिद्ध फिल्मों का निर्माण हुआ।



सिनेमा का आम जनता पर प्रभाव

वर्तमान समय में सिनेमा ने उद्योग रूप ले लिया है। परंतु हमें न केवल मनोरंजन ही दिया है बल्कि शिक्षा भी दी है। इसलिए यह जनमानस की भावनाओं को व्यक्त करने का श्रेष्ठ माध्यम है।



ये जिन्दगी का रंगमंच है दोस्तों, यहाँ हर एक की नाटक कर्ना पड़ता है।

