

**AKSHMIPAT SINGHANIA ACADEMY**

**CLASS – IX\_ SYLLABUS FOR PERIODIC TEST 2\_2025-2026**

<b>ENGLISH</b>	<p>1. Reading Comprehension;</p> <p>2. Functional Grammar;</p> <p>3. Writing Skill:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Descriptive Paragraph;</li><li>-Diary entry.</li></ul> <p>4. Prose:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Kathmandu</li><li>-The Fun They Had</li><li>-The Lost Child</li><li>-The Sound of Music</li><li>-The Adventures of Toto</li></ul> <p>5. Poetry:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-A Legend of the Northland</li><li>-Lake Isles of Innisfree</li><li>-Wind</li><li>-The Road Not Taken.</li></ul>														
<b>HINDI</b>	<table border="1"><tr><td>अपठित बोध</td><td>अपठित गद्यांश अपठित काव्यांश</td></tr><tr><td>व्याकरण</td><td>अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद</td></tr><tr><td></td><td>उपसर्ग-प्रत्यय</td></tr><tr><td></td><td>अलंकार भेद -शब्दालंकार- (अनुप्रास, यमक, श्लेष)</td></tr><tr><td>क्षितिज-गद्य खंड</td><td>दो बैलों की कथा उपभोक्तावाद की संस्कृति</td></tr><tr><td>क्षितिज-काव्य खंड</td><td>कबीर की सखियाँ कबीर के सबद</td></tr><tr><td>कृतिका</td><td>इस जल प्रलय में</td></tr></table>	अपठित बोध	अपठित गद्यांश अपठित काव्यांश	व्याकरण	अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद		उपसर्ग-प्रत्यय		अलंकार भेद -शब्दालंकार- (अनुप्रास, यमक, श्लेष)	क्षितिज-गद्य खंड	दो बैलों की कथा उपभोक्तावाद की संस्कृति	क्षितिज-काव्य खंड	कबीर की सखियाँ कबीर के सबद	कृतिका	इस जल प्रलय में
अपठित बोध	अपठित गद्यांश अपठित काव्यांश														
व्याकरण	अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद														
	उपसर्ग-प्रत्यय														
	अलंकार भेद -शब्दालंकार- (अनुप्रास, यमक, श्लेष)														
क्षितिज-गद्य खंड	दो बैलों की कथा उपभोक्तावाद की संस्कृति														
क्षितिज-काव्य खंड	कबीर की सखियाँ कबीर के सबद														
कृतिका	इस जल प्रलय में														

	<p>লেখন কৌশল</p> <p>সূচনা লেখন</p> <p>ইমেল লেখন</p>	পত্র লেখন
<b>BENGALI</b>	<p>১) গদ্য – চিঠি</p> <p>২) পদ্য – এই জীবন</p> <p>৩) সহায়ক – আম আঁটির ভেঁপু ( ৩,৪, )</p> <p>৪) ব্যকরণ – বাক্য পরিবর্তন</p> <p>৫) নিমিত্তি – বিজ্ঞপ্তি রচনা , বোধপরীক্ষণ</p>	
<b>MATHEMATICS</b>	<p>1. COORDINATE GEOMETRY</p> <p>2. LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES</p> <p>3. EUCLID'S GEOMETRY</p> <p>4. LINES AND ANGLES</p> <p>5. HERON'S FORMULA</p>	
<b>PHYSICS</b>	Motion – Full chapter	
<b>CHEMISTRY</b>	<p>1. Matter in our Surroundings</p> <p>2. Is matter around us pure (Elements, compounds and mixtures, difference between homogeneous and heterogeneous mixtures)</p>	
<b>BIOLOGY</b>	Cell- Fundamental Unit of Life	
<b>HISTORY,</b> <b>CIVICS &amp;</b> <b>DEMOCRATIC</b> <b>POLITICS</b>	<p>HISTORY – Chapter 1- French Revolution – FULL CHAPTER</p> <p>Democratic politics- Chapter 1- What is Democracy? Why Democracy? - FULL CHAPTER</p> <p>Economics – Chapter 1 – The Story of Palampur- FULL CHAPTER</p>	
<b>GEOGRAPHY</b>	<p>Chapter 1 India –Size and Location</p> <p>Chapter 2 Physical Features of India – The Himalaya Mountains</p>	
<b>ARTIFICIAL INTELLIGENCE</b>	<p>9 AI (Theory)- Syllabus PT2</p> <p>Part-A: EMPLOYABILITY SKILLS</p> <p>Unit 1: Communication Skills</p> <p>Part-B – SUBJECT SPECIFIC SKILLS</p>	

	<p>Unit 1.2.2 - Data Acquisition</p> <p>Unit 3 – Math for AI</p> <p>Python program- till types of operators.</p>
--	--