

**LAKSHMIPAT SINGHANIA ACADEMY**

**UNIT TEST – 2 SYLLABUS**

**(SESSION - 2022-2023)**

**CLASS - VIII**

**ENGLISH**

THE MONKEY'S PAW (PROSE)

STREET CRIES (POEM)

FEATHERED FRIEND (PROSE)

STUDENTS' COMPANION – FIGURATIVE EXPRESSIONS (30 PROVERBS – MARKED IN THE BOOK)

CONJUNCTIONS

KINDS OF SENTENCES (BASED ON FUNCTION)- IDENTIFICATION AND INTERCHANGING.

**HINDI 2<sup>ND</sup> LANGUAGE**

व्याकरण - रचना के आधार पर वाक्य भेद  
वाच्य

गद्य-खंड - जब सिनेमा ने बोलना सीखा  
चिट्ठियों की अनूठी दुनिया

पद्य-खंड - सुदामा चरित

**BENGALI 2<sup>ND</sup> LANGUAGE**

গদ্য – গৌরী তেওয়ারির মেয়ে

পদ্য – মোছ আঁখি

সহায়ক পাঠ – ভূতো

ব্যাকরণ – অব্যয় ও তার শ্রেণিবিভাগ, পাঠ্যাংশগত ব্যাকরণ

**MATHEMATICS**

- PERCENTAGE
- PROFIT AND LOSS

- CARTESIAN SYSTEM

## **PHYSICS**

SOUND

## **CHEMISTRY**

COAL AND PETROLEUM

COMBUSTION AND FLAME ( TYPES OF FUELS EXCLUDED)

## **BIOLOGY**

MICROORGANISMS : FRIEND OR FOE

## **GEOGRAPHY**

CHAPTER 3: MINERALS AND POWER RESOURCES (FULL CHAPTER).

FIG: ALL FLOWCHARTS IN THE CHAPTER.

## **HISTORY/CIVICS**

HISTORY—TRIBALS DIKUS AND THE VISION OF A GOLDEN AGE (PAGE 45  
TILL END OF THE CHAPTER CASE STUDIES INCLUDED)

WHEN PEOPLE REBEL (TILL PAGE 55 SOURCE 2)

CIVICS -- UNDERSTANDING LAWS

## **COMPUTER EDUCATION**

CHAPTER 4

ALGORITHM AND FLOWCHART

FLOWCHART - PAGE 50 ONWARDS

JAVASCRIPT

FROM INTRODUCTION TO IF...ELSE STATEMENT

(FROM SHARED CONTENT)

### **HINDI 3RD LANGUAGE**

- गद्य - पतंग और गुब्बारा  
पद्य - चिड़िया का संसार  
व्याकरण - लिंग और वचन  
लेखन-कौशल - पत्र लेखन : औपचारिक/अनौपचारिक

### **BENGALI 3RD LANGUAGE**

छिनाथ बहुरूपी  
कणिका  
धातु  
बोधपरीक्षण

### **SANSKRIT 3<sup>RD</sup> LANGUAGE**

- सूर्यो वटुश्च
- देवस्वामीन कथा
- Paragraph

### **FRENCH 3<sup>RD</sup> LANGUAGE**

Leçon -5- Translation, comprehension, Passé composé, Questions related to text, vrai/faux

Leçon-3- Les expressions négatifs, reliez les questions et les réponses, Trouvez la question

### **GERMAN 3<sup>RD</sup> LANGUAGE**

PERFEKT

NEBEN SATZ

WO IST TINA?

WHAT EVER IS TAUGHT